



TALLER ONLINE:

FOMENTO A LA LECTURA Y ESCRITURA

Estudios profesionales con
valor curricular de 40 horas

Dirigido a:

Dirigido a docentes, promotores de lectura, escritores y público en general; interesados en producir textos propios, fomentar la lectura y replicar las técnicas adquiridas en una comunidad o en un aula a través de materiales gráficos.

Perfil de egreso:

El alumno será capaz de comprender el mensaje que genera una imagen y cómo esta complementa al texto; también podrá generar un texto narrativo con cada una de las técnicas mostradas, con el fin de que pueda usar las que más le convengan posteriormente. Se valdrá de la relación entre imagen y escritura, y podrá escribir dejando un poco de lado la estructura clásica.

Objetivo General:

Conocer los antecedentes, elementos y teoría acerca de la lectura y escritura con un enfoque visual, para desarrollar personajes e historias; haciendo énfasis en el fomento a la lectura, comprensión lectora (texto e imagen), así como las posibilidades del medio.

Contenido temático:

- 01 ¿Lectura? ¿Qué es eso?
- 02 ¿De dónde viene la literatura? La oralidad
- 03 La lectura en voz alta
- 04 Literatura infantil y juvenil
- 05 Leer imágenes, un mundo ilustrado
- 06 Somos lectores ¿Somos autores?
- 07 Leer y escribir hoy ¿Impreso o digital?
- 08 Leer en comunidad. La exploración de historias
- 09 Prácticas y productos finales del taller

Políticas:

1. CEFAPSIC se reserva el derecho de cancelar o posponer el seminario si no cumple con el mínimo de participantes y causas de fuerza mayor.
2. Una vez efectuado tu depósito, CEFAPSIC NO REALIZA DEVOLUCIONES, solo se puede bonificar a otro curso en un periodo de una semana.



Inicio

Sábado 02
septiembre 2023



Conexión vía
Google
Meet
Sábado de
09:00 a 13:00 hrs



Duración

08
sesiones



El curso concluye
el día **martes 31** de
octubre de 2023



40

Horas de valor
curricular

Facilitador:

Mtro. Roberto Murillo Medina

 Estudió informática en el Instituto Tecnológico de Apizaco

 Imparte talleres de “Cómic”, “Ciencia y cómics”, “Fomento a la lectura a través del cómic”; entre otros

 Escribió los guiones de la tira “Momentito”

 Ha publicado varios cuentos en distintas antologías y revistas de CDMX, Puebla y Tlaxcala.

 Diplomado en Gestión Cultural (SEP y CONACULTA)

 Diplomado en Artes Visuales (INBA y CONACULTA)

 Diplomado en Narrativa (INBA y CONACULTA)

 Diplomado en Profesionalización de Mediadores de Lectura (UAM y CONACULTA)

 Ponente, conferencista y tallerista

Proceso de Admisión:

1. Contacta a tu asesor de ventas:

Comunícate con nuestro equipo de ventas para obtener información detallada sobre el evento. **Ellos te proporcionarán los detalles necesarios y responderán a tus preguntas.**

2. Realiza el pago de la inscripción:

Una vez que hayas decidido inscribirte, procede a realizar el pago correspondiente según las **instrucciones proporcionadas por el equipo de ventas. Cumple con los plazos de pago establecidos para asegurar tu lugar en el evento.**

3. Envía una captura del comprobante de pago a tu asesor por WhatsApp:

Después de efectuar el pago, toma una captura de pantalla o foto (de buena calidad) del comprobante y envíalo a tu asesor de ventas a través de WhatsApp. **Esto permitirá verificar rápidamente tu pago y confirmar tu inscripción.**

4. Llena el formulario de participación:

Para finalizar tu inscripción, **te proporcionaremos un formulario de participación.** Completa todos los campos requeridos con tus datos personales **y la información solicitada, asegurándote de proporcionar los datos precisos y actualizado.**

Informes:

 56 1944 1406

 www.cefapsic.edu.mx

 (222) 621 1771

 ventas@cefapsic.edu.mx